

# CURSO DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA FOTÓGRAFOS

## ÍNDICE DE CONTENIDOS FORMATIVOS

### **OBJETIVOS DEL CURSO**

- Una vez terminado el curso todos los alumnos sabrán cómo
  - Generar un nuevo fondo
  - Expandir imágenes con la ampliación generativa
  - Crear una imagen panorámica
  - Reemplazar y eliminar objetos
  - Generar objetos realistas
  - Compilar varios objetos creados con I.A..
  - De la belleza a la magia: práctica completa con fotografías de los alumnos.

***PRIMERA CLASE (gratuita) - 2 horas***  
***Lunes 22 de enero 2024 – de 19 a 21 h.***

### **INTRODUCCIÓN AL CURSO**

- Introducción al curso
- Un vistazo general a la edición con IA en Photoshop
- Comprender el ecosistema de IA de Adobe

### **LA CREATIVIDAD**

- La importancia de la creatividad en la fotografía.

### **CONCEPTOS BÁSICOS EN LA EDICIÓN DIGITAL**

- Concepto de imagen digital.
- Formatos de imagen: Raw, Tif y JPG.
- La importancia de la Resolución en una fotografía digital.
- La profundidad de brillo y el color.
- El espacio, perfil y modo de color.
- Revelado vs edición vs retoque.

***SEGUNDA CLASE – 2,30 horas***

***Jueves 25 de enero 2024 – de 19 a 21,30 h.***

### ***GENERACIÓN DE IMÁGENES CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL***

- La Inteligencia Artificial: lo que entendemos vs lo que es.
- La I.A. como herramienta creativa de la fotografía.
- Adobe Firefly: La IA generativa para todo el fotógrafo.
- Creando nuestro propio fondo de imágenes.

### ***LOS FILTROS NEURONALES DE PS***

- El filtro neuronal AI que suaviza la piel.
- El filtro neuronal de IA de retrato inteligente.
- El filtro neuronal de IA de transferencia de maquillaje.
- El filtro neuronal AI del mezclador de paisajes.
- El filtro neuronal de IA de armonización.
- El filtro neuronal de IA de transferencia de color.
- El filtro neuronal Colorizar AI.
- El filtro neuronal Super Zoom AI.
- El filtro neuronal AI de desenfoque de profundidad.
- Filtro neuronal AI para eliminación de artefactos JPEG.
- Filtro neuronal AI para restauración de fotografías.

### ***TERCERA CLASE – 2,30 horas***

***Jueves 1 de febrero 2024 – de 19 a 21,30 h.***

### ***RELLENO GENERATIVO EN PHOTOSHOP***

- Conociendo el Relleno Generativo en PS.
- Uso del relleno generativo de IA.

### ***CUARTA CLASE – 2,30 horas***

***Jueves 8 de febrero 2024 – de 19 a 21,30 h.***

### ***USOS ESPECÍFICOS DEL RELLENO GENERATIVO (PARTE I***

- Uso del relleno generativo para cambiar el fondo.
- Uso del relleno generativo para cambiar el estilismo.

- Comprender el modo de máscara rápida.
- Uso del relleno generativo para retoque de piel.
- Uso del relleno generativo para ajustar el color.
- Uso del relleno generativo bodegones.

### ***OTRAS HERRAMIENTAS DE I.A. EN PHOTOSHOP***

- Sustituyendo el cielo.
- Herramientas de selección usando la IA de PS.
- La herramienta Quitar.
- Otras herramientas inteligentes.

### ***TUTORIA EN DIRECTO– 1 hora***

***Domingo 11 de febrero 2024 – de 19 a 20 h.***

- Repaso general a todo lo trabajado.
- Gestión de dudas.

### ***QUINTA CLASE – 2,30 horas***

***Jueves 15 de febrero 2025 – de 19 a 21,30 h.***

### ***FOTO MANIPULACIÓN USANDO LAS HERRAMIENTAS APRENDIDAS***

- Flujo de trabajo en una edición creativa completa utilizando la Inteligencia Artificial de Photoshop.

### ***DUDAS Y CONCLUSIONES FINALES***

- Conclusión: ¿Qué haría falta para que la IA acabe con la fotografía?

### ***CERTIFICADO DE ASISTENCIA***

- Para la obtención del certificado de asistencia, se debe haber asistido al menos a un 75% de la formación.

### ***CERTIFICADO DE SUPERACIÓN***

- Para la obtención del certificado de superación, se debe realizar un trabajo final donde el alumno o alumna deberá

realizar una edición completa de una de sus fotografías utilizando la mayoría de las herramientas trabajadas en el curso.

### ***REQUISITOS FORMATIVOS O TÉCNICOS***

- No se requiere ningún conocimiento previo de edición fotográfica. Los conceptos formativos comienzan desde cero.
- Sería aconsejable que el alumno o alumna estudiara y practicara de forma individual los conceptos trabajados en las clases; para ello se requeriría las versiones de Photoshop compatibles con la Inteligencia Artificial (Photoshop Beta ó CC 2024).
- Las clases se realizarán en directo, pudiéndose visualizar desde un ordenador (aconsejable) o desde cualquier dispositivo móvil.

### ***INFORMACIÓN GENERAL DEL CURSO***

- 13 horas formativas en total.
- 1 Tutoría en directo de 60 minutos.
- Grupo de trabajo privado en Whatsapp o Facebook.
- Las clases serán grabadas y descargables para los alumnos/as.
- Certificado de asistencia y/o de superación.
- Precio 70 €.